



Cambra de Comerç
de Manresa

RECULL DE PREMSA

Del 21 al 27 de gener del 2020

●●● **catPress**
serveis de comunicació

C/ Àngel Guimerà 49, 2n 1a
08241 Manresa
Tel. 93 872 14 22

comunicacio@catpress.cat
www.catpress.cat



twitter.com/CatPress

facebook.com/CatPress

Serveis

21 de gener de 2020

SUBSCRIU-TE

Regió7M:
7 /

Local	Més Notícies	Esports	Economia	Opinió	Cultures	Oci	Vi
Empresa Viva	Aula d'Economia i Empresa	Guia de professionals	Empreses locals	Ocupació	tucasa		

[regió7.cat](#) » Economia

La Cambra ofereix un curs de formació en imatge i so per a joves

Redacció | 20.01.2020 | 23:07

La Cambra de Comerç de **Manresa** començarà al febrer una nova edició del curs d'imatge i so, inclòs al Programa Integral de Qualificació i Ocupació per a menors de 30 anys que vulguin formar-se per trobar feina. L'objectiu del curs és donar als participants els coneixements necessaris per treballar en el suport tècnic d'espectacles en directe. En la proposta hi col·laboren el teatre Els Carlins i la companyia teatral Sargantana, que és qui impartirà el curs. Amb aquest curs es vol oferir una formació diferent que permeti als joves conèixer de prop el sector de les arts escèniques. La formació té un alt contingut de treball pràctic, que es portarà a terme al teatre Els Carlins, on els joves treballaran en un espai real per posar en pràctica tots els coneixements teòrics adquirits. Al llarg de la formació es treballaran aspectes com la il·luminació d'espais escènics, el so, les projeccions i les eines tecnològiques per a la gestió i programació d'espectacles.

La Cambra ofereix formació gratuïta a joves que vulguin treballar com a tècnics d'espectacles en viu

Per segon any consecutiu, es programa un curs d'imatge i so en col·laboració amb la sala Els Carlins



La formació es fa en col·laboració amb la sala els Carlins | Pere Font

La Cambra de Comerç de Manresa començarà el proper mes de febrer una nova edició del curs d'imatge i so, inclòs al Programa Integral de Qualificació i Ocupació (PICE) adreçat a joves menors de 30 anys que vulguin formar-se per obtenir un lloc de treball. L'objectiu del curs és donar als participants els coneixements necessaris per treballar en el suport tècnic d'espectacles en viu. La proposta compta amb la col·laboració del teatre Els Carlins i la companyia teatral Sargantana, que és qui impartirà el curs.

Amb aquest curs es vol oferir una formació diferent que permeti als joves iniciar el seu camí professional i conèixer de prop el sector de les arts escèniques. La formació té un alt contingut de treball pràctic, que es portarà a terme al teatre Els Carlins, on els joves podran treballar en un espai real i posar en pràctica tots els coneixements teòrics adquirits. Al llarg de la formació es treballarà aspectes com la il·luminació d'espais escènics, el so, les projeccions i les eines tecnològiques per a la gestió i programació d'espectacles en viu.

La formació s'iniciarà el 3 de febrer i s'allargarà fins el 10 de març. Les inscripcions ja poden fer-se al correu electrònic jmonge@cambramanresa.org (<mailto:jmonge@cambramanresa.org>) i al telèfon

93 872 42 22.

ECONOMIA

R7

Marcadors

LA XIFRA

300
milionsGARANTIA DEL BEI
AL BBVA PER
FINANÇAR PIMES

► El Banc Europeu d'Inversions ha concedit al BBVA una garantia de 300 milions d'euros per facilitar el finançament de pimes. Segons el BEI, l'acord beneficiarà 1.700 empreses i 9.000 persones.

LA TENDÈNCIA

LES OFICINES FAN
CRÉIXER LA
SUPERFÍCIE VISADA

► Els projectes d'oficines a la província de Barcelona han impulsat el creixement de la superfície total visada a Catalunya, que tot i això només ha crescut el 4,8% en un any.

L'EMPRESA

Fernando
SalvadorNOU RESPONSABLE
DE COMUNICACIÓ DE
PRODUCTE DE SEAT

► Fernando Salvador serà el nou responsable global de Comunicació de Producte i Esdeveniment de Seat a partir de l'1 de febrer en substitució de Fabian Simmer, que abandona el grup.

ECONOMIA GLOBAL ► El Fons Monetari Internacional ha reduït en dues dècimes la previsió de creixement de l'economia espanyola per al 2020, fins a l'1,6%, després que en l'anterior informe la situés en l'1,8%

L'FMI rebaixa el creixement de l'economia espanyola fins a l'1,6%

► L'organisme considera que hi ha menys riscos després del primer acord entre els EUA i la Xina

ACN BARCELONA

■ El Fons Monetari Internacional (FMI) ha reduït en dues dècimes la previsió de creixement de l'economia espanyola per al 2020, fins a l'1,6%, després que en l'anterior informe, del 15 d'octubre, la situés en l'1,8%.

Per al 2021, l'FMI també pronostica un augment de l'1,6%. D'altra banda, les previsions per al 2020 a nivell mundial són d'un creixement del 3,3% per a l'any que ve i del 3,4% per al 2021, mentre que es rebaixa en una dècima l'estimació de l'any passat, del 3% al 2,9%.

L'FMI també destaca en l'informe de perspectives mundials d'aquest gener una rebaixa dels riscos per a l'economia mundial després del primer acord per posar fi a la guerra comercial entre els Estats Units i la Xina i una «menor probabilitat d'un no acord per al Brexit».

Pel que fa al tancament del 2019, l'organisme internacional situa el creixement de l'economia espanyola en el 2%, també dues dècimes menys del previst fa uns mesos i quatre menys respecte l'augment registrat el 2018, que va ser del 2,4%.

Previsions de Calviño

Les previsions de creixement de l'economia espanyola per al 2019 han anat per tant en la línia del previst per la ministra d'Economia, Nadia Calviño, la tardor passada, quan va avançar que es mourien al voltant del 2%, tot i que la CE les situava una dècima per



La directora general de l'FMI, Kristalina Georgieva

sota d'aquesta xifra.

L'informe de perspectives mundials en les economies avançades (Eurozona, Estats Units, Japó, Regne Unit, Canadà i altres) augura un creixement de l'1,6% i per al que ve, una dècima menys del què s'haurà registrat aquest 2019 (+1,7%). L'any 2018, l'augment va ser del 2,2%, sis dècimes més respecte les previsions per al 2020.

Pel que fa a l'economia global, les perspectives apunten a un augment del 2,9% durant el passat 2019 i estimacions del 3,3% i el

3,4% per al 2021. Es tracta d'una dècima menys respecte les previsions per a l'any passat i aquest, respectivament, i de dues dècimes respecte el 2021 per les revisions a la baixa a l'Índia. «La recuperació prevista a nivell global es manté incerta», assenyala l'organisme internacional en el seu informe.

Riscos

El Fons Monetari Internacional recorda que l'economia mundial encara manté riscos de desaceleració, si bé s'han reduït després

que els Estats Units i la Xina hagin arribat a un primer acord per posar fi a la guerra comercial, i també després que una sortida no acordada del Regne Unit de la Unió Europea hagi esdevingut «menys probable».

«Poden sorgir noves tensions entre els Estats Units i la UE i poden tornar entre els Estats Units i la Xina», avisa l'organisme internacional, que sosté que si l'acord entre les dues potències es manté l'impacte en el PIB mundial a final del 2020 es reduirà del 0,8% al 0,5%.

La constitució de societats mercantils puja el 4,1% durant el quart trimestre del 2019 a Catalunya

ACN BARCELONA

■ La constitució de societats mercantils va augmentar el 4,1% durant el quart trimestre del 2019 a Catalunya, en comparació del mateix període del 2018, segons dades del Col·legi de Registradors. Així, en els darrers tres mesos de l'any es van constituir 4.319 societats. Es tracta del segon territori a l'Estat amb més constitu-

cions, per darrera de Madrid (5.325), tot i que en aquest cas l'increment va ser de l'1,3%. Al conjunt de l'Estat es va mantenir la constitució de societats mercantils amb un total de 22.650 en el quart trimestre i 94.840 en el global de l'any, un 1,2% menys que l'any anterior. Pel que fa a l'evolució durant l'any, el primer trimestre la constitució de societats va regis-

trar un increment de l'1,4% en el primer trimestre, descensos del 4,2% i del 2,3% en el segon i tercer respectivament, i estabilitat en el darrer trimestre pel que fa a les dades estatals.

Per territoris, el major increment en el quart trimestre el registra La Rioja (13,3%), seguida de Catalunya (4,1%) i Castella i Lleó (3,7%). Per contra, el major des-

cens es dona a Cantàbria (-31,2%), seguida d'Aragó (-9%) i Navarra (-8,7%).

D'altra banda, les extincions de societats van arribar a les 8.856 en el quart trimestre, un 8,1% menys que en el mateix període del 2018. En el global de l'any van augmentar un 5,2%. En el cas de Catalunya, es va registrar un increment de gairebé el 16%.

La Cambra ofereix un curs de formació en imatge i so per a joves

REDACCIÓ MANRESA

■ La Cambra de Comerç de Manresa començarà al febrer una nova edició del curs d'imatge i so, inclòs al Programa Integral de Qualificació i Ocupació per a menors de 30 anys que vulguin formar-se per trobar feina. L'objectiu del curs és donar als participants els coneixements necessaris per treballar en el suport tècnic d'espectacles en directe. En la proposta hi col·laboren el teatre Els Carlins i la companyia teatral Sargantana, que és qui impartirà el curs. Amb aquest curs es vol oferir una formació diferent que permeti als joves conèixer de prop el sector de les arts escèniques. La formació té un alt contingut de treball pràctic, que es portarà a terme al teatre Els Carlins, on els joves treballaran en un espai real per posar en pràctica tots els coneixements teòrics adquirits. Al llarg de la formació es treballaran aspectes com la il·luminació d'espais escènics, el so, les projeccions i les eines tecnològiques per a la gestió i programació d'espectacles.

El CFP programa cursos per a professionals de la indústria

REDACCIÓ MANRESA

■ El Centre de Formació Pràctica ja té a punt la nova programació de cursos per a aquest primer trimestre del 2020, composta per una vintena de propostes formatives molt diverses adreçades a professionals del sector industrial.

Una part important dels cursos són subvencionats, de manera que no tenen cap cost ni per a l'empresa ni per al treballador. En aquest grup hi ha cursos de Mastercam, d'interpretació de plànols, de CNC, de sistema Smed i metodologia 5S, de pneumàtica, de disseny assistit per ordinador, de matrius i de gestió de l'estrès.

També s'han programat nous cursos de prevenció de riscos laborals, que són obligatoris per a tots els treballadors de les empreses del metall. En concret, se'n faran dos, per a operaris de pre-muntatge i muntatge en fàbrica i per a operaris de mecanització per arrencament de ferretja.

Dimecres 22 de gener de 2020


[PORTADA](#) | [MANRESA](#) | [BAGES](#) | [CATALUNYA CENTRAL](#) | [ESPORTS](#) | [CULTURA](#) | [TENDÈNCIES](#)

Cerca


[ST. JOAN](#) | [ST. VICENÇ](#) | [ST. FRUITÓS](#) | [SANTPEDOR](#) | [SALLENT](#) | [NAVÀS](#) | [SÚRIA](#) | [NAVARCLES](#) | [CARDONA](#) | [MOIÀ](#)
ÉS NOTÍCIA: [BAXI MANRESA](#) [AGULLA](#) [L'ANTIC](#) [ALTHAIA](#) ["PESSICS DE VIDA"](#)

La Cambra forma tècnics d'espectacles

Per segon any consecutiu, es programa un curs d'imatge i so en col·laboració amb la sala Els Carlins, dins del Programa Integral de Qualificació i Ocupació adreçat a joves de menys de 30 anys.



Una imatge d'arxiu d'un concert.

MANRESA / Redacció/Manresa

21/01/2020 10:23

La Cambra de Comerç de Manresa començarà el proper mes de febrer una nova edició del curs d'imatge i so, inclòs al Programa Integral de Qualificació i Ocupació (PICE) adreçat a joves menors de 30 anys que vulguin formar-se per obtenir un lloc de treball. L'objectiu del curs és donar als participants els coneixements necessaris per treballar en el suport tècnic d'espectacles en viu. La proposta compta amb la col·laboració del teatre Els Carlins i la companyia teatral Sargantana, que és qui impartirà el curs.

més NOTÍCIES

El Baxi Manresa rep l'UNET Holon
El Parc de l'Agulla segueix tancat a causa de l'episodi de vent
L'Antic proposa una plataforma d'acció comunitària
Neix el Grup de Joves Advocats de Manresa

L'ÚLTIM

Model per a una atenció més humanitzada
Quatre detinguts per un nou robatori a Manresa
Dia gris
Neix el Grup de Joves Advocats de Manresa
Genís Roca, Andreu Van den Eynde i Rosa Maria Calaf als "Pessics de Vida"
L'Antic proposa una plataforma d'acció comunitària
La Cambra forma tècnics d'espectacles
El Parc de l'Agulla segueix tancat a causa de l'episodi de vent

ENS TRASLLADEM!
NOU HORARI D'ATENCIÓ AL CLIENT
FINS A LA REOBERTURA:
DILLUNS, DIMECRES I DIVENDRES
DE 10:00 A 13:00h
DIMARTS I DIJOUS
DE 17:00 A 20:00h
A PARTIR DEL
3 de FEBRER
C/D'AMAT I PINELLA 17
MANRESA
Fora d'aquest horari us atendrem al: 637 86 70 68

Amb aquest curs es vol oferir una formació diferent que permeti als joves iniciar el seu camí professional i conèixer de prop el sector de les arts escèniques. La formació té un alt contingut de treball pràctic, que es portarà a terme al teatre Els Carlins, on els joves podran treballar en un espai real i posar en pràctica tots els coneixements teòrics adquirits. Al llarg de la formació es treballarà aspectes com la il·luminació d'espais escènics, el so, les projeccions i les eines tecnològiques per a la gestió i programació d'espectacles en viu.

La formació s'iniciarà el 3 de febrer i s'allargarà fins el 10 de març. Les inscripcions ja poden fer-se al correu electrònic jmonge@cambramanresa.org i al telèfon 93 872 42 22.

Escriu la teva opinió

Nom:

Opinió:

Escriu el resultat de 3+2 (en xifra):

Enviar opinió

Arxivat a:

CAMBRA DE
COMERÇ

MANRESA

També et pot interessar:

ESPORTS



El Baxi Manresa rep l'UNET Holon

SOCIETAT



El Parc de l'Agulla segueix tancat a causa de l'episodi de vent

SOCIETAT



Neix el Grup de Joves Advocats de Manresa

ATLETISME

Doblet manresà de l'Avinent a Castelló

MANRESA

Desfilada per celebrar l'any nou xinès

ART

'Ciutat i camp' d'Ingrid Rodewald, en imatges

JOSEPH SCHUMPETER, UN ECONOMISTA ORIGINAL

«Té importància per dues idees: l'empresari innovador i el mercat competitiu com un procés de destrucció creativa»



AULA D'ECONOMIA
I EMPRESA
FUB-UMANRESA

Jordi Franch

DOCTOR EN ECONOMIA I PROFESSOR DELS ESTUDIS
D'ADE DEL CAMPUS MANRESA DE LA UVIC-UCC



Joseph Alois Schumpeter

Aquest mes de gener s'han complert 70 anys de la mort de l'economista Joseph Alois Schumpeter (1883-1950). Nascut a Moràvia, però d'origen germànic, s'educà a Viena amb el gran economista austríac Eugen vom Böhm-Bawerk (1851-1914), el mateix que va refutar les teories de Karl Marx. Format a l'Escola d'Economia Austríaca (sentia una veritable veneració per Böhm-Bawerk i així ho va deixar per escrit amb motiu del seu traspàs), aviat flirtejaria amb la teoria matemàtica de l'equilibri general de Léon Walras. Ferm defensor de l'individualisme metodològic, això és, de la idea que tots els fenòmens socials sorgeixen de les accions i interaccions dels individus i que només es poden entendre sobre la base de la lògica de la presa de decisions individuals, Schumpeter fou ministre de Finances del govern austríac durant un any (1919-1920), convertint-se poc després en el president d'un petit banc vienès que va fer fallida el 1924. El 1925 va accedir a la Universitat de Bonn i l'any 1932 es traslladà als Estats Units, on va ensenyar Economia a la Universitat de Harvard, càtedra que va mantenir fins a la seva mort. Schumpeter té importància per haver tre-

ballat dues idees estretament relacionades: l'empresari innovador i el mercat competitiu com un procés de destrucció creativa, que converteix en obsolets sectors d'activitat madurs al mateix temps que crea nous sectors abans desconeguts.

Els empresaris desenvolupen innovacions tècniques i financeres en un entorn competitiu, assumint continus riscos i sent recompensats amb beneficis si serveixen bé el consumidor i satisfan les seves necessitats (o amb pèrdues quan no ho fan). L'innovador no és un inventor, ja que el rol d'aquest correspon generalment a un tècnic o científic, i Schumpeter diferencia cinc casos d'innovació: primer, la introducció d'un nou bé en el mercat (un smartphone, per exemple); segon, la introducció d'un nou mètode de producció o comercialització de béns ja existents (com Amazon); tercer, l'obertura de nous mercats (p. ex. Netflix a la Xina); quart, la conquesta d'una nova font de matèries primeres (com el grafit, un material flexible i de gran conductivitat amb potencial per revolucionar la indústria), i, cinquè, la creació de nous sectors econò-

mics (Microsoft amb els sistemes operatius, Google amb els cercadors o Twitter i Facebook amb les xarxes socials). L'empresari crea mercats per als invents tècnics. I aquests mercats, dinàmics i competitius, no entenen de privilegis ni de posicions preadquirides.

Per finançar les innovacions de l'empresari, hi ha dues possibles fonts: els recursos propis de l'empresa (capital, reserves i beneficis) i el deute (molt majoritàriament, i especialment a Espanya, crèdit bancari). Les dues són vàlides i perfectament acceptables, sempre que es respectin els límits prudencials de l'endeutament màxim. Els problemes vindran, però, quan el finançament no provingui de l'estalvi, propi o aliè, sinó dels diners creats del no-res. Quan els Bancs Centrals, que exerceixen el rol de monopoli públic de la moneda, fabriquen físicament diners amb la seva impremta o permeten una expansió descontrolada del crèdit no fonamentada en l'estalvi real, estan posant a disposició del públic i dels empresaris un diner fictici que iniciarà una successió d'inversions equivocades que, més tard o més d'hora, faran fallida i s'hauran de liquidar amb pèrdues. Els empresaris, enganyats pels tipus d'interès artificialment baixos i per la il·lusió d'un estalvi inexistent, iniciaran negocis no sostenibles i innovaran erròniament en productes i serveis que no són els més urgentment necessaris per la població. Si els errors es generalitzen i s'estenen al conjunt d'un sector econòmic amb bombolles especulatives, la llavor de la propera crisi ja ha començat a germinar i la recessió esdevé inevitable.

Schumpeter defensa que els incre-

ments en la quantitat de diners no són mai uniformes per a tothom. A més, la gent mai és completament conscient de la naturalesa del procés, de manera que, almenys durant un cert temps, s'actua com si es rebessin ingressos més alts, quan la suma dels ingressos reals (descomptant la inflació) continua sent constant. És destacable que Schumpeter, en aquest punt tan important de l'economia, coincideix plenament amb els economistes capdavaners de l'Escola Austríaca com Mises o Hayek. Naturalment, s'han d'estudiar els diferents escenaris de l'expansió de l'oferta monetària. No és el mateix un increment de les reserves d'or que la fabricació de paper moneda per cobrir dèficits dels Estats, o l'expansió del crèdit bancari causat per un coeficient legal de caixa tan baix com l'1% existent actualment a l'eurozona.

Schumpeter va criticar durament Keynes, ambdós nascuts el mateix any, destacant que la generalització del paper moneda i el descontrol del deute públic són receptes segures de fracàs econòmic i decadència moral. Amb ironia, l'austríac assenyalava les polítiques keynesianes del rei Lluís XV de França. Per estimular la despesa i promoure la plena ocupació, el monarca va contractar els serveis de Madame de Pompadour i Madame du Barry, dues malgastadores professionals. Els resultats, però, no varen ser els esperats. En lloc de prosperitat, la misèria es va generalitzar per tot França, així com també el vessament de sang, inclosa la del seu successor Lluís XVI. Per a l'economista britànic, segurament una casualitat. En canvi, per a l'economista austríac, un exemple de causalitat.

NOMS PROPIS

«És important, doncs, que per augmentar encara més la nostra competitivitat treballem junts i en bloc»



LLETRES DE CANVI

Sílvia Gratacós

PRESIDENTA DE LA CAMBRA DE COMERÇ DE MANRESA

Hem començat el 2020, i ja tenim Govern a l'Estat espanyol i acord per aprovar els Pressupostos de la Generalitat. Tot ens feia falta, molta falta. En un entorn on les incerteses econòmiques: debilitat de la demanda, restricció de crèdit per a pimes i consumidors, incerteses no resoltes sobre el Brexit, crisi en el sector de l'automoció amb la irrupció del concepte «elèctric», transformació del comerç tradicional cap al comerç virtual amb noves formes de comunicació, etc., no podíem tenir un Govern que no tingués eines suficients per aplicar polítiques de correcció, de substitució o de suport.

El que no m'agrada, però, és que el pressupost de la conselleria d'Empresa i Coneixement no experimenti un creixement significatiu respecte a l'any 2017 (sí

que hi ha previst un creixement en Universitats i en recerca). Per engegar polítiques adreçades a la millora de la competitivitat de les nostres empreses, a la transició cap a la Indústria 4.0, a la transformació del nostre teixit comercial cap a models sostenibles, singulars i excel·lents, ens calen eines de suport públic. I amb això no vull dir que no n'hi hagi, el que vull dir és que n'hi hauria d'haver més. Trobo a faltar que, tot i que un dels quatre eixos de compromís de despesa és el coneixement, la innovació i la dinamització econòmica, la part de la dinamització econòmica està molt infra-representada.

Com si les empreses i els empresaris no ho féssim prou bé! Però que les polítiques d'empresa estiguin buides de recursos econòmics no només passa en els pressupostos de la Generalitat, en molts pobles i ciutats passa el mateix. Felicito, però, els regidors i regidores que es posen al capdavant d'aquestes àrees (que sempre es consideren estratègiques), i que el que reben són moltes demandes que no poden satisfer.

I ja que estic felicitant, també felicito la consellera, perquè sempre està disposada a venir a la Catalunya Central a visitar empreses o empresaris i a donar suport a



Polígon de Bufalvent de Manresa

la nostra comarca.

Però, i nosaltres, les empreses de la nostra comarca, com estem? Doncs el Bages representa 2% del PIB de Catalunya, ocupa la 10a posició entre les 42 comarques catalanes en l'índex de competitivitat territorial i destaca en innovació i de-

sevolupament tecnològic, on ocupem la 5a posició. Alguns dels nostres punts forts són prou coneguts: presència d'un centre tecnològic d'Eurecat, desplegament de fibra òptica en la majoria de polígons, empreses amb molta capacitat exportadora i per sobre de la mitjana de la província de Barcelona, disponibilitat de recursos educatius per a la formació tècnica i tecnològica, social i també per a la formació contínua dels professionals. I els nostres punts febles també són coneguts, sobretot, amb el tema d'infraestructures, llargament demandat per la Cambra de Manresa i ja exposat en altres articles d'opinió, i la falta de terreny industrial i logístic de grans dimensions, tot i que amb l'actualització de la web de polígons industrials del Bages que està fent el Consell Comarcal segur que sortiran parcel·les que estan pendents de desenvolupament i que podrien arribar a cobrir demandes de grans implantacions logístiques.

És important, doncs, que per augmentar encara més la nostra competitivitat treballem junts i en bloc i amb demandes clares i majoritàries. I que donem suport a les nostres empreses davant els reptes i les adversitats. Totes les empreses tenen noms propis que les fan avançar.