



Cambra de Comerç
de Manresa



RECULL DE **PREMSA**

Del 8 al 14 de gener del 2019

**catPress**
serveis de comunicació

C/ Àngel Guimerà 49, 2n 1a
08241 Manresa
Tel. 93 872 14 22

comunicacio@catpress.cat
www.catpress.cat

 twitter.com/CatPress
 facebook.com/CatPress

Manresa
11 / 0°Berga
9 / 0°[Local](#) [Més Notícies](#) [Esports](#) [Economia](#) [Opinió](#) [Cultures](#) [Oci](#) [Vida i Estil](#) [Comunitat](#)[Empresa Viva](#) [Aula d'Economia i Empresa](#) [Guia de professionals](#) [Empreses locals](#) [Ocupació](#) [Infraestructures](#)[regió7.cat](#) » [Economia](#) » [Notícies de Manresa](#)

Notícies de Manresa

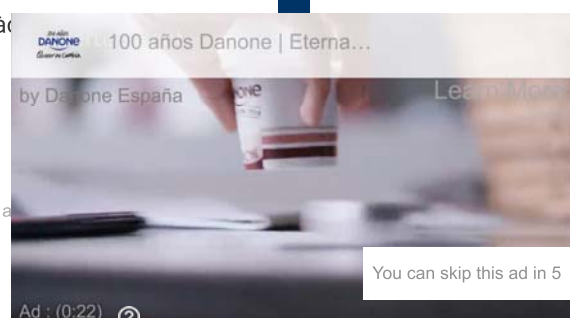
La Cambra fa un curs per a joves per formar-los com a tècnics d'espectacles

Redacció | 09.01.2019 | 23:42

La Cambra de Comerç de Manresa començarà el proper mes de febrer un nou curs de formació gratuït per a joves amb l'objectiu de donar-los els coneixements necessaris per treballar en el suport tècnic d'espectacles en viu. Es tracta d'una nova proposta del programa PICE centrada en el sector teatral i escènic que pretén formar nous professionals en aquest àmbit i crear sinergies amb les empreses del sector. El curs serà impartit per la companyia teatral Sargantana i té el suport del teatre Els Carlins de Manresa, on es farà la part pràctica de la formació. Amb aquest curs es vol oferir una formació diferent que permeti als joves iniciar el seu camí professional i conèixer de prop el sector de les arts escèniques. La formació té un alt contingut de treball pràctic, motiu pel qual s'ha buscat la col·laboració del teatre Els Carlins. Així, els joves podran treballar en un espai real i posar en pràctica els coneixements teòrics adquirits.

Compartir a Facebook

Compartir a

[Més informació](#)

La Cambra formarà joves per treballar com a tècnics d'espectacles en viu

La nova proposta del programa PICE començarà al febrer i comptarà amb la implicació de la companyia teatral Sargantana i del teatre Els Carlins

La Cambra de Comerç de Manresa començarà el proper mes de febrer un nou curs de formació gratuït per a joves amb l'objectiu de donar-los els coneixements necessaris per treballar en el suport tècnic d'espectacles en viu. Es tracta d'una nova proposta del programa PICE centrada en el sector teatral i escènic, que pretén formar nous professionals d'aquest àmbit i crear sinèrgies amb les empreses del sector. El curs serà impartit per la companyia teatral Sargantana i compta amb el suport del teatre Els Carlins de Manresa, on es farà la part pràctica de la formació.

Amb aquest curs es vol oferir una formació diferent que permeti als joves iniciar el seu camí professional i conèixer de prop el sector de les arts escèniques. La formació té un alt contingut de treball pràctic, motiu pel qual s'ha buscat la col·laboració del teatre Els Carlins, on els joves podran treballar en un espai real i posar en pràctica tots els coneixements teòrics adquirits. El curs oferirà assignatures d'il·luminació d'espais escènics, so, projeccions i eines tecnològiques per a la gestió i programació d'espectacles en viu.

La formació s'iniciarà l'11 de febrer i s'allargarà fins el 19 de març. Les inscripcions ja poden fer-se al correu electrònic jmonge@cambramanresa.org (mailto:jmonge@cambramanresa.org) i al telèfon 93 872 42 22.

Opinió

LA TALAIA

CARRIL BICI I PATINET

L'última moda que tenim als nostres carrers hi és present sense cap regulació i amb una gran confusió sobre què s'hi pot fer i què no. El patinet elèctric viu un moment dolç en espera que, enguany, se'n regulin els usos de forma oficial. A hores d'ara, els usuaris aprofiten que la manca d'un marc regulador permet una certa màniga ampla. És previsible que la normativa impedeixi utilitzar-los fora dels carrils bici, atès que el seu ús a les voreres és perillós i que també ho és que un aparell tan fràgil i inconsistent conviski a la calçada amb cotxes i autobusos. A Manresa, per exemple, on el carril bici és discontinu i no ofereix una alternativa real de mobilitat, això significa impedir que el patinet sigui utilitzat com un mitjà de transport efectiu. Si s'arriba a aquesta situació, serà prou lamentable. Treure cotxes dels carrers exigeix facilitar l'ús de motocicletes, bicicletes, patinets i qual-sevol estri alternatiu. Posant traves i més traves sense oferir alternatives, no hi haurà res a fer. Cada dia hi ha més motius per tenir un carril bici en condicions. Però continuem esperant.

L'ADREÇADOR PER GALDRIC SALA

ES CONSUMA EL PACTE DE PP I CIUTADANS AMB VOX

PASSEU, PASSEU... SIGNAREM AQUEST ACORD HISTÒRIC A LA TAULA DEL MEU DESPARX



40
ANYS

EL BAGUL DELS RECORDS
Fa quatre dècades a Regió7...

Eleccions disputades a la Cambra de Comerç

No eren només les institucions polítiques les que estrenaven democràcia aquells dies de la Transició. El dimecres 10 de gener del 979 es van celebrar les que aquest diari destacava com a «primeres eleccions obertes» a la Cambra de Comerç i Indústria de Manresa. Obertes, perquè l'habitual fins llavors era que només hi hagués un candidat a la presidència de l'entitat cameral, en aquells moments molt important perquè era d'afiliació obligatòria per a totes les empreses de la demarcació –el partit judicial de Manresa. Les empreses s'agrupaven per sectors

per elegir els seus representants al ple de la Cambra, i els membres del ple elegien el president. A diferència del que passava sempre, aquell any hi havia dos candidats: Josep Maria Calmet i Ignasi Majó Grau. Al primer se'l veia com a continuista i al segon com a renovador des de posicions en la línia de CDC. Va guanyar en Calmet per 17 vots a 13, però el seu mandat només va durar quatre anys perquè el 1983 es va presentar a les eleccions municipals de Manresa al



capdavant de CiU, que va perdre davant Joan Cornet. A la Cambra va ser substituït per Valentí Roqueta.



UNA MICA DE TOT
Miquel Spa

miquelspa@Regio7.cat

Equip mèdic cerdà i de confiança

La frontera estatal a la Cerdanya és pràcticament invisible. Això no vol dir que hi hagi aspectes culturals que de tan diferents que són suposen encara una divisió entre els cerdans d'un i altre costat de la línia estatal.

A les sales d'espera de l'hospital tots els pacients són iguals. Les sensacions de l'escenari així ho faciliten, amb rètols i personal en totes les llengües. Hi ha, no obstant això, una diferència entre els pacients del nord i els del sud. Per als cerdans inscrits al sistema sanitari del CatSalut anar a l'hospital, i prèviament al CAP, és una acció automàtica. La modernització del sistema sanitari de les últimes dècades ha consolidat l'atenció mèdica universal i impersonal i ha subs-

tituït aquella antiga figura del metge de família. Una figura encara molt present a la cultura cerdana, fins al punt que a molts pobles encara hi ha la casa del metge, el carrer del doctor tal i molts padrins enyoren els seus noms il·lustres. Per als pacients cerdans del costat nord de la frontera, anar a l'hospital és, en canvi, una tria. El seu sistema sanitari ha blindat la figura històrica del metge de família i són molts els llinatges que es posen en mans d'un doctor que ho sap tot de l'historial mèdic de cada casa. Els nord-cerdans trien el metge i després l'Estat els retorna els diners que els ha costat. L'hospital té el repte difícil de convèncer-los i esdevenir el seu equip mèdic de confiança.

ESTRELLES I ESTRELLATS

ESTRELLA

CAMPANERES DE SANTPEDOR

Anna Espinalt, i Gemma i Laia Mascaró. L'Ajuntament de Santpedor les ha nomenat campaneres oficials del poble després de la mort, fa un mes, de Jordi Espinalt, pare de l'Anna i oncle de la Gemma i la Laia. Són la quarta generació de la mateixa família en l'ofici.

ESTRELLAT

FGC, GENERALITAT I AJUNTAMENT

L'encaix dels Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya en la trama urbana de Manresa va quedar fora del Pla d'Ordenació Urbànica Municipal (POUM) amb el compromís de l'activació d'una comissió específica a tres bandes que encara no dona fruits.

ESTRELLA

FIBRACAT

Operadora manresana de telecomunicacions. La firma ha triat Manresa per a un doble projecte innovador. Aprofita la xarxa d'enllumenat públic per fer-hi passar els cables de fibra òptica i a més utilitza una innovadora coberta tèxtil per protegir-los.

Regió7

Director: Marc Marcè i Casaponsa.
Director adjunt: Xavier Domènech i Sala.
Caps d'àrea: Enric Badia (Societat), Carles Blaya (Economia i Arreu) i Francesc Galindo (Manresa).
Caps de secció: David Bricollé (Bages), Xavier Prunès (Esports), Susana Paz (Cultures).
Cap d'àrea d'administració i distribució: Sandra Espinal.
Cap de publicitat: Joan Pedreira. **Cap de secció:** Teresa Boladeras (Administració i finances).

CONSELL ASSESSOR: Gonçal Mazcuñán, Valentí Martínez, Antoni Dalmau, Albert Rumbo, Ramon Segué, Jordi Vilaseca, Àngels Freixanet, Josep M. Descals, Xavier Obradors, Jordi Singla, Delfina Corzán, Albert Cots, Assumpta Pla, Enric Martí, Anna Solsona, Alba Baltiérrez, Valentí Oviedo, Aitor Moll, Ainhoa Moll, Joan Serra, Fèlix Noguera, i Marc Marcè
EDITA: EDICIONS INTERCOMARCALS (EISA)
Gerent: Fèlix Noguera i Carrillo

REDACCIÓ, ADMINISTRACIÓ, DISTRIBUCIÓ I PUBLICITAT
carrer Sant Antoni Maria Claret, 32. 08243. Manresa

TELÈFON 93 877 22 33 | FAX 93 874 03 52 | FAX DE PUBLICITAT 93 874 16 12 | ADREÇA ELECTRÒNICA regio7@regio7.cat

BERGA: Font del Ros, 1. 08600. Telèfon: 93 822 12 19 . Fax: 93 822 03 99.
SOLSONA: Pujada del Seminari s/n - Edifici Seminari, despatx 8 . 25280.
Telèfon: 973 48 30 08. Fax: 973 48 24 93.
<http://www.regio7.cat>

PROHIBIDA TOTA REPRODUCCIÓ ALS EFECTES DE L'ARTICLE 32.1, PARÀGRAF SEGON DE LA LPI.
© Edicions Intercomarcals, S.A. Manresa. 2018.
Tots els drets reservats. Aquesta publicació no pot ser reproduïda ni totalment ni parcialment, ni transmesa per cap tipus de mitjà, sense el permís per escrit de la direcció.

Imprimeix:
Impressions Intercomarcals SA
Dipòsits legals:
Edició Manresa, B-44983-78.
ISSN: 1137-5655.

Difusió controlada per

REGIÓ7 expressa les seves pròpies opinions únicament a l'Editorial i respecta, com a publicació oberta i plural, la dels seus articulistes i clients publicitaris.

ECONOMIA

R7

Marcadors

LA XIFRA

12%

D'AUGMENT DE LA DEMANDA DE PERFILS COMERCIALS

► La demanda de perfils comercials ha augmentat el 12% el 2018 respecte a l'any anterior, segons les dades publicades pel Col·legi Oficial d'Agents Comercials de Barcelona (COACB).

LA TENDÈNCIA



EL TRÀNSIT AERI DE PASSATGERS CREIXERÀ EL 6% ENGUANY

► El trànsit aeri de passatgers creixerà el 6% el 2019, segons la IATA, que manté previsiones, malgrat els dubtes que generen temes com el Brexit, les tensions comercials o els aranzels sobre la indústria aèria.

L'EMPRESA

Toyota

TRES DE CADA QUATRE COTXES VENUTS SÓN HÍBRIDS

► El 74% dels 81.000 cotxes que va vendre Toyota Espanya (Toyota i Lexus) el 2018 va correspondre a models híbrids elèctrics, el que es tradueix en 60.000 unitats, segons va informar la companyia.

EL CAS BANKIA ► L'expresident de Bankia i Caja Madrid, Rodrigo Rato, va apuntar a Mariano Rajoy per la seva destitució com a màxim executiu de l'entitat financera, durant el judici per la seva sortida a borsa

Rodrigo Rato assenyala Mariano Rajoy: «Em va fer fora de Bankia»

► L'exbanquer defensa el preu al qual es van vendre les accions de l'entitat liderada per Caja Madrid

EUROPA PRESS MADRID

► L'expresident de Bankia Rodrigo Rato va assenyalar l'expresident del Govern Mariano Rajoy en assegurar que aquest va ser el responsable final de la seva sortida de la presidència de l'entitat, el dia 7 de maig del 2012, moment en què es va iniciar «la intervenció política».

Així ho va indicar en la seva compareixença a la segona sessió del judici per la sortida a borsa de Bankia, que es va reprendre dimarts a l'Audiència Nacional i que continuarà avui amb les preguntes de la fiscal del ministeri públic Carmen Launa.

Rato, que compleix actualment una pena de quatre anys i mig a la presó de Soto de Real pel cas de les targetes opaques, va apuntar també l'exministra d'Economia Elena Salgado per la sortida a borsa del banc, en assegurar que va ser la que en última instància va donar el «vistiplau» a aquesta operació a un preu amb un descompte «important».

De fet, davant la secció quarta de la sala penal, Rato va dir que tant el Banc d'Espanya com el mateix Govern van afanyar el banc a sortir a borsa en un temps limitat de tan sols uns tres mesos, ja que, en cas contrari, Bankia seria nacionalitzada. «No era només una estratègia mercantil, la idea era que sortís d'una vegada de la situació anòmala de les caixes en què no es té accés a capital. Jo compartia aquesta estratègia, era vàlida i positiva», va subratllar el principal acusat del cas Bankia.



Rodrigo Rato en un judici, en una imatge d'arxiu

En aquest sentit, el que també va ser director gerent del Fons Monetari Internacional (FMI) va defensar reiteradament el preu de l'acció de Bankia en el moment del seu debut borsari, ja que, malgrat el descompte, confiava que el pla de negoci portaria a uns guanys futurs. Segons va indicar, BFA-Bankia tenia molts arguments a favor per dur a terme aquesta operació. «Era el principal banc per actius, tenia més de deu milions de clients, una gran preponderància en determinades regions i gran capacitat per retallar despeses», va declarar.

L'entitat havia establert al voltant de 600 i 800 milions d'euros la retallada de despeses recurrents que s'aconseguiria de forma anual amb l'operació. «Les sinèrgies que es plantejaven en l'estratègia eren perfectament raonables», va precisar.

Amés, per a Rato, el descompte en el preu de les accions no era un aspecte important per a la societat matriu (BFA), que mantenia la participació en el seu balanç com una inversió estable, no disposada per a la venda. «Calia fer una valoració a llarg termini», va postillar.

L'expresident de Bankia va negar que es plantegés la viabilitat futura del banc abans de la seva sortida a borsa pel deteriorament que pogués produir el descompte en el preu de les accions. «Ningú va pensar que després s'hauria de fer un ajust, l'important en aquest moment era complir amb el pla de negoci», va reiterar.

Així mateix, va assenyalar que el consell d'administració pensava que el recorregut de l'acció seria «favorable» una vegada s'assentés el projecte. Les agències de ràting, fins i tot, atorgaven a Bankia el grau d'inversió. El preu al qual es va debutar va ser el fixat pel mercat.

CajaCanarias, una de les set caixes que van formar Bankia al moment de la seva constitució, va ser la primera que va plantejar dubtes sobre la valoració de les accions de l'entitat en la sortida a borsa. Rato va recalcar que CajaCanarias es va plantejar aquest problema per primera vegada el setembre del 2011, mentre que la matriu encara mantenia la confiança que es revaloritzaria a mesura que es complís amb el pla establert. El desembre d'aquest mateix any començarien els dubtes sobre el descompte de les accions a la cúpula de BFA.

En aquest sentit, el banquer va relatar que CajaCanarias es va reunir amb el que llavors va ser director general de Supervisió del Banc d'Espanya, Jerónimo Martínez Tello, qui li va assegurar que «no es preocupés, que l'important era complir amb el pla».

La Cambra fa un curs per a joves per formar-los com a tècnics d'espectacles

REDACCIÓ MANRESA

► La Cambra de Comerç de Manresa començarà el proper mes de febrer un nou curs de formació gratuït per a joves amb l'objectiu de donar-los els coneixements necessaris per treballar en el suport tècnic d'espectacles en viu. Es tracta d'una nova proposta del programa PICE centrada en el sector teatral i escènic que pretén formar nous professionals en aquest àmbit i crear sinèrgies amb les empreses del sector. El curs serà impartit per la companyia teatral Sargantana i té el suport del teatre Els Carlins de Manresa, on es farà la part pràctica de la formació. Amb aquest curs es vol oferir una formació diferent que permeti als joves iniciar el seu camí professional i conèixer de prop el sector de les arts escèniques. La formació té un alt contingut de treball pràctic, motiu pel qual s'ha buscat la col·laboració del teatre Els Carlins. Així, els joves podran treballar en un espai real i posar en pràctica tots els coneixements teòrics adquirits.

Direcció i sindicats de CaixaBank inicien avui les negociacions de l'ERO

EFE BARCELONA

► La direcció de CaixaBank i els sindicats del banc inicien avui els contactes sobre l'expedient de regulació d'ocupació (ERO) que aquesta entitat financera té previst presentar per ajustar la seva plantilla a les necessitats del banc.

Fonts sindicals van explicar a Efe que avui no està previst que es conegui encara el nombre total d'afectats, però estimen que afectarà entre 2.000 i 2.500 persones, malgrat que la direcció de CaixaBank encara no ha facilitat cap xifra.

Segons aquestes fonts, la trobada d'avui entre direcció i sindicats hauria de servir per constituir la taula negociadora i establir el calendari de negociació, entre d'altres qüestions.

Es tracta d'una presa de contacte entre les dues parts amb la voluntat d'acostar posicions abans de formalitzar la presentació de l'expedient de regulació d'ocupació.

El JovEmprèn de Sant Vicenç s'estrena amb un 'room escape'

REDACCIÓ SANT VICENÇ DE CASTELLET

► Sant Vicenç ha donat el tret de sortida al programa JovEmprèn d'enguany amb una jornada que ha inclòs la resolució d'un 'room escape'. La iniciativa compta amb la participació d'uns 200 alumnes de les escoles Montserrat, FEDAC Sant Vicenç i l'INS Castellet, que faran tallers d'emprenedoria i empresa fins a final de curs. El JovEmprèn ha començat amb una

sessió dirigida per l'entrenadora d'emprenedors Maria Batet a Cal Soler. Els alumnes han resolt el 'room escape' Balioak per iniciar un programa que fomenta els valors de l'emprenedoria, l'empresa i el treball en equip. El 6è JovEmprèn acabarà el maig, quan es lliuraran els premis al concurs d'idees emprenedores en què participaran els alumnes d'ESO, batxillerat i cicles formatius.



Els joves van haver de resoldre un 'room escape'